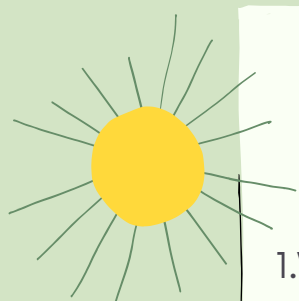


KARTA PRACY
ZESTAW – CZŁOWIEK, PODRÓŻE, ŻYCIE TOWARZYSKIE
ZAGADNIENIE ZAWODOWE – POBYT W HOTELU
KARTA DOSTOSOWANA DO UCZNIÓW TECHNIKUM
ZAWODOWEGO NA KIERUNKU TECHNIK HOTELARSTWA.
JEJ STRUKTURA ZBLIŻONA JEST DO ZASTAWU MATURY
USTNEJ.



ROZMOWA WSTĘPNA
(2 MINUTY)

1. Where would you like to spend your next holidays?
Explain.
2. Tell me about your best travel memories.

ZADANIE 1 (4 MINUTY)

Razem z przyjacielem/ przyjaciółką wybierasz się na tygodniowe wakacje. Staracie się podjąć decyzję dotyczącą formy spędzania czasu oraz miejsca waszego wspólnego wypoczynku.

Poniżej podano 4 kwestie, które należy poruszyć w rozmowie.

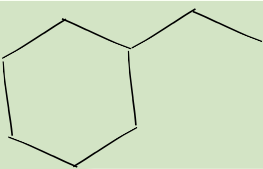
ZAKWATEROWANIE

OBAWY DOTYCZĄCE JEDNEJ
Z FORM
SPĘDZANIA CZASU ZAPROPONOWANEJ PRZEZ
PRZYJACIELA / PRZYJACIÓŁKĘ

BUDŻET
PRZEZNACZONY NA
WYJAZD

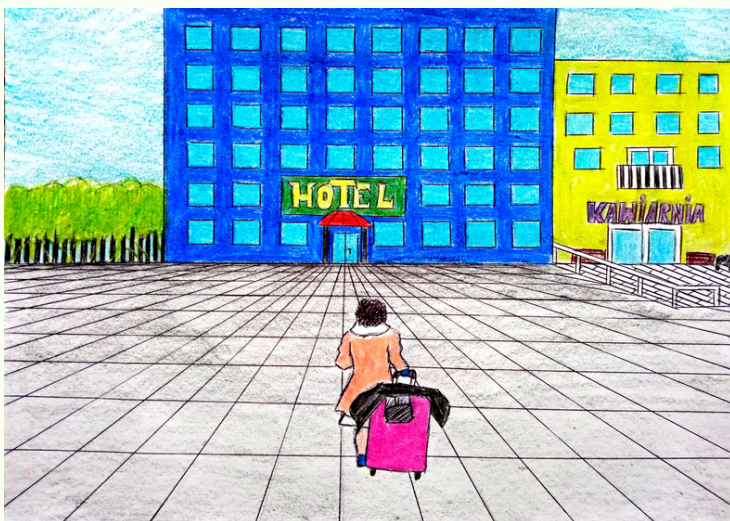
FORMY SPĘDZANIA CZASU,
KTÓRE ZAMIERZACIE PODJĄĆ
W TRAKCIE WAKACJI

POSTARAJ SIĘ ROZPOCZĄĆ ROZMOWĘ, NAWIAZUJĄC DO PODANYCH POWYŻEJ KWESTII.
MOŻESZ ZACZĄĆ OD ZWROTU 'DO YOU REMEMBER THAT...'



ZADANIE 2 (4 MINUTY)

Opisz zdjęcie, a następnie odpowiedz na trzy pytania.



Autorka rysunku: Kinga Najdek (CK 'Nauka')

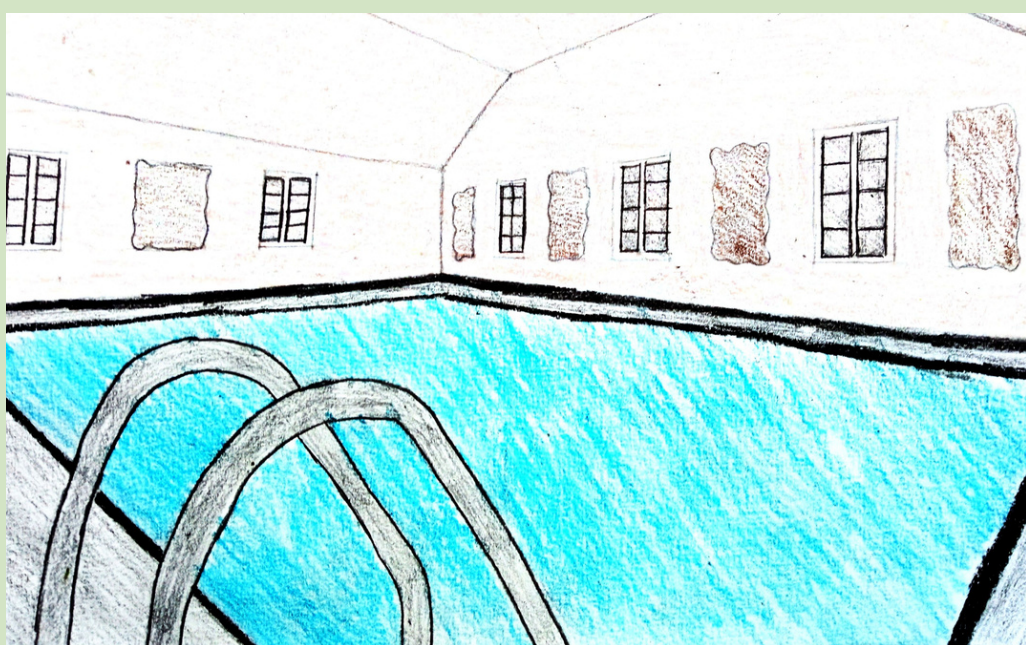
1. Do you want to visit a remote location abroad? Why/Why not?
2. What can be good about spending time in an expensive hotel?
3. Describe the last time you or someone you know, experienced something unusual while staying at a hotel.

ZADANIE 3 (5 MINUT)

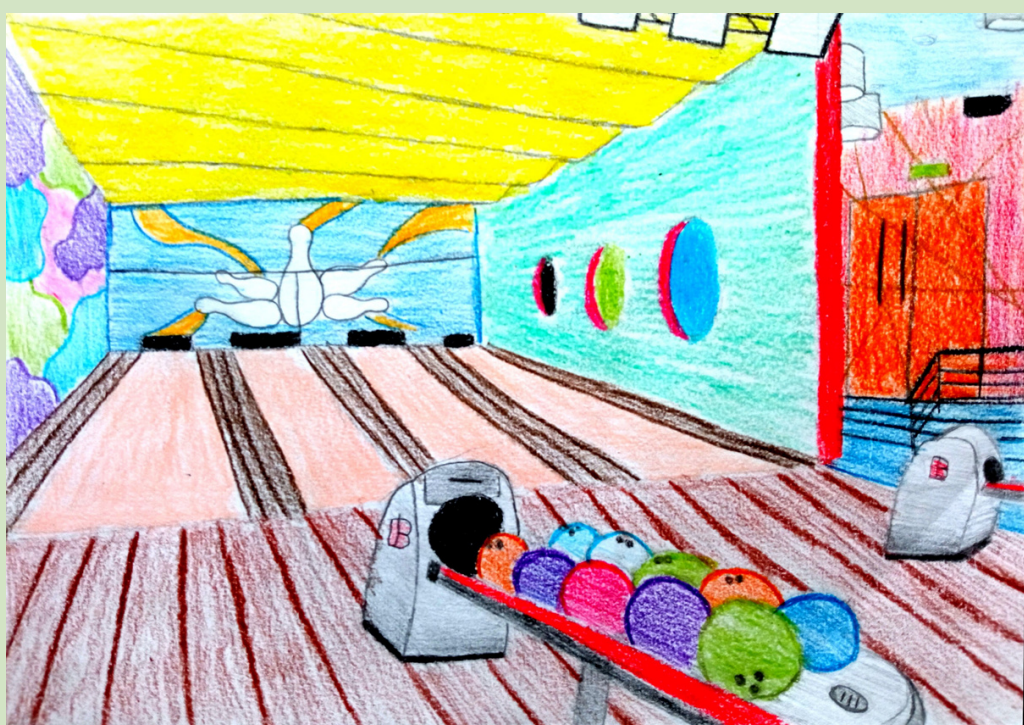
Popatrz na poniższe obrazki 1, 2 oraz 3.
Planujesz weekendowy pobyt z rodziną w pobliskim hotelu. Masz do wyboru trzy opcje, prezentujące atrakcje oferowane przez hotele w Twojej okolicy.
~ Wybierz rysunek, który przedstawia najatrakcyjniejszą opcję oferty hotelowej dla Ciebie i Twojej rodziny.
~ Wyjaśnij dlaczego odrzucasz dwie pozostałe propozycje.



Autorka rysunku: Gabriela Zurman (CK "Nauka")
Zdjęcie 1



Autorka rysunku: Wiktoria Krakowiak (CK 'Nauka')
Zdjęcie 2



Autorka rysunku: Wiktoria Krakowiak (CK 'Nauka')
Zdjęcie 3